

PROGRAM BOOK

프로그램 북

---

PAJU  
BOOK  
SOR  
2012

파주북소리  
2012

---

책으로  
소통하는  
아시아

---

One Asia  
Through  
Books



파주북소리  
2012

PAJU BOOKSORI  
2012

---

프로그램 북

---

Program Book

## 차례

|    |    |                                         |
|----|----|-----------------------------------------|
| 전시 | 9  | 한글 나들이 569                              |
|    |    | 한글 나들이 569 특강                           |
|    | 13 | 파주북어워드 수상작 특별전                          |
|    | 15 | 추억의 그 잡지                                |
|    | 17 | Asia Asia                               |
|    | 19 | 호주 우수 어린이책 일러스트전: Hello! from Australia |
|    | 21 | 한글로 읽는 근대 기독교                           |
|    | 22 | 2012 디자인이 좋은 책                          |
|    |    | 독서광고공모전 수상작 전시                          |
| 국제 | 25 | 파주북어워드 2012                             |
|    |    | 파주북어워드 2012 시상식 및 아시아 출판인의 밤            |
|    |    | 파주북어워드 수상자 강연                           |
|    | 27 | 세계 책마울 심포지엄                             |
|    | 29 | 해외 석학 초청 강연                             |
|    |    | 르 클레지오                                  |
|    |    | 사토 겐이치                                  |
|    |    | 기 소르망                                   |
|    |    | 첸리첸의 <모택동 시대와 포스트 모택동 시대> 출판기념 집담회      |
| 강연 | 32 | 석학강좌                                    |
|    |    | 신영복                                     |
|    |    | 권영민                                     |
|    |    | 도정일                                     |
|    | 33 | 다산탄생 250년에 배우는 다산학 : 다산의 날              |
|    | 34 | 주한 브라질 문화원 기획강연                         |

## Contents

|           |    |                                                 |
|-----------|----|-------------------------------------------------|
| 파트너십 프로그램 | 36 | 소월 탄생 110주년 기념 '김소월 문학의 날'                      |
|           | 37 | 도서관의 날                                          |
|           |    | 전문인 세미나                                         |
|           |    | 책 읽는 도시, 토론하는 파주                                |
|           | 38 | '책 읽는 라디오' 공개방송                                 |
|           |    | 책 베품시장                                          |
|           |    | 청소년 웹툰 아카데미                                     |
|           | 39 | '책 그리고 오후의 데이트' : 경기방송 오픈스튜디오                   |
|           |    | "Book & Film Festival" present Philippines' day |
|           | 40 | 인쇄 체험 프로그램                                      |
|           |    | 청주고인쇄박물관 (직지, 인쇄 체험프로그램)                        |
|           |    | '보진재' 100주년 기념 인쇄 체험                            |
|           |    | 전통한지체험관 (완주군)                                   |
|           |    | 출판도시 출판공방                                       |
| 공연        | 42 | 파주북소리 2012 개막식: One Asia Through Books          |
|           |    | '파주북소리 2012' FM95.5 경기방송 개국특집 공개방송              |
|           | 43 | 파주북소리 인디음악 페스티벌                                 |
|           |    | 홍대 밖 파주북소리 버스킹                                  |
|           | 44 | 북시티 피크닉 콘서트                                     |
|           |    | 노래하는 인문학: 정경량교수의 시와 노래콘서트                       |
| 지식난장      | 45 |                                                 |
| 북마켓       | 55 |                                                 |
| 체험프로그램    | 55 |                                                 |

\*\* 프로그램북 내 p58 교보문고 쿠폰 삽입

## 파주북소리 2012

## OVERVIEW OF PAJU BOOKSORI 2012

대한민국 출판문화를 선도하는 파주출판도시는 사람과 책, 문화가 한데 어우러진 곳이다. 전 세계적으로 유례를 찾아보기 힘든 출판문화 클러스터이자, 수천 명의 출판인이 매일 새로운 지식을 창조하는 대한민국 출판의 중심지이다.

2011년부터 파주출판도시는 책을 생산하는 공간에서 책 문화를 향유하는 공간으로 변화하고자 '책방거리' 조성을 시작했다. 그 결과 1년 사이에 42개의 서점이 문을 열었다. 한편 출판도시는 책의 가치를 높이는 국제적인 연대활동에 참여하기 위해 올 6월에 전 세계 13개국 16개의 책마을이 가입해 있는 세계책마을협회(International Organization of Booktowns: IOB)의 회원이 되었다.

<파주북소리>는 이처럼 국제적인 출판의 메카로 발전하고 있는 파주출판도시에서 열리는 아시아 최대 규모의 북 페스티벌이다. 2011년 가을에 첫 발을 내딛은 파주북소리는 출판도시 내 100여 곳의 출판사와 국내 유수의 출판, 독서, 교육, 문화 기관이 힘을 합쳐 격조 있는 지식축제로 만들고 있다.

올해는 9월 15일(토)부터 23일(일)까지 9일간 진행되며, 아시아 및 유럽 지역의 출판계 인사들이 참여하는 국제적인 행사로 진행된다. 한류의 초석이 되는 자랑스러운 우리 문화유산 '한글'의 흐름과 역사를 알아보는 '한글 나들이 569'와 개화기부터 현재에 이르는 한국잡지사를 일목요연하게 보여주는 전시 <추억의 그 잡지>를 비롯해, 국내외의 지식인들이 열정적으로 참여하는 심포지엄, 강좌, 공연 등이 파주출판도시를 수놓는다.

Paju Bookcity which leads Korean publishing is the place where people, books and culture are in harmony. It is an unparalleled cluster of publishing culture throughout the world and a center of creating new knowledge by hundreds of publishers daily. To celebrate producing books, the city has started creating bookstores with libraries, exhibition places and book cafes in publishing houses since 2011 under the name of 'CHEK BANG GEO RI': Street of Bookstores. As a result, 42 bookstores have been opened till now. Meanwhile, the city became a member of IOB (International Organization of Booktowns) which is consisted of 16 booktowns from 13 different countries in order to participate in international solidarity to raise the value of books in June 2012.

On this wise, 'Paju Booksori' is the largest book festival in Asia, held in Paju Bookcity, being developed as a Mecca of an international publishing industry. The festival took a first step in Autumn in 2011 was formed as an intellectual event, cooperating with around 100 publishing companies and cultural organizations.

The festival will be held from 15<sup>th</sup> (Sat) to 23<sup>rd</sup> (Sun) of September this year for 9 days ,aiming to grow further into the international cultural hub, inviting well-known figures in the field of publication from Asia and Europe. There will be various events such as a special exhibition on Hangeul (Korean

파주북소리의 가장 큰 특징은 출판도시 내에 동지를 틀고 있는 출판사들이 주체적으로 참여해 함께 만들어간다는 점이다. 출판사 사옥과 서점 곳곳에서 각 출판사의 대표 저자, 작가들이 강연, 저자와의 대화, 워크숍 등 다채로운 지식의 향연을 벌인다.

작년 파주북소리의 '아시아대편집자특강' 프로그램에 참가한 한국, 중국, 일본의 출판인들은 아시아 출판의 역량을 키워가기 위해 '아시아 출판문화상'을 제정하기로 의견을 모았으며, 그 결실로 '파주 북 어워드(Paju Book Award)'가 탄생했다. 또한 올해는 IOB 가입을 기념해 각국의 책마을 대표들이 파주북소리를 방문해 '세계책마을심포지엄'을 개최한다. 노벨문학상 수상자인 르 클레지오, 세계적 석학 기 소르망 등 외국 저명 작가, 지식인들의 강연회도 마련된다. 일본과 대만의 문학계, 출판계 인사들은 파주북소리 기간에 맞춰 출판도시를 방문한다. 파주북소리는 출판도시의 명성에 걸맞은 국제적인 책 축제로 발돋움하고 있다.

기간  
2012.09.15(토) ~ 2012.09.23(일)

개막식  
09.15(토) 17:00

장소  
파주출판도시 일대

주최  
경기도, 파주시, 파주북소리조직위원회

주관  
파주북소리조직위원회

후원  
문화체육관광부, 출판도시 입주기업협의회, 출판도시문화재단, 경기관광공사, 프랑스문화원

characters), a symposium focusing on booktown movements, lectures by numerous intellectuals, performances, etc all over the city.

The distinctive feature of the festival is that it is being managed independently by established publishing companies in the city. For this reason, there will be diversified programs from representative authors from each publishing houses actively.

In 2011, Paju Booksori and delegates from East Asia decided to establish 'Paju Book Awards' for the purpose of nourishing competence in Asian publication. Furthermore, to celebrate joining of IOB, representatives from overseas book towns will participate in 'World Booktowns Symposium' this year. We sincerely hope that it will enrich the Paju Bookcity to grow further into a global book festival befitting its reputation.

Date  
From 15<sup>th</sup> (Sat) to 23<sup>rd</sup> (Sun) of September

Opening Ceremony  
15<sup>th</sup> of September at 17:00

Place  
Paju Bookcity

Organizer  
Paju Booksori Committee

## 후원 및 협력

### 후원



### 미디어 후원

### NAVER

### 스폰서



### 파트너십 스폰서



### Overseas Sponsors



### 한글나들이 569 스폰서



\* 이 프로그램북은 한국제지 ARTE 울트라화이트지 105g (내지),  
ARTE 울트라화이트지 190g (표지) 의 협찬으로 제작되었습니다.

# EXHIBITION

전시 한글 나들이 569  
파주북어워드 수상작 특별전  
추억의 그 잡지  
Asia Asia  
호주 우수 어린이책  
일러스트전  
한글로 읽는 근대 기독교  
2012 디자인이 좋은 책  
독서광고공모전  
수상작 전시



전시

## 한글 나들이 569

일시

09.15(토) ~ 10.09(화) 10:00 - 18:00

장소

아시아출판문화정보센터 1F 다목적홀

가격

일반 5,000원 /  
청소년 4,000원 / 단체 3,000원

문의

(031)955-0078

기획주관

파주북소리조직위원회,  
한국기술교육대학교 문리각(文理閣)

협찬

태학사, 교보문고, 국민은행,  
아이리버 스토리 K HD

파주북소리 2012의 대표 프로그램. 500년이 넘는 기간 동안 우리 민족의 삶과 함께해온 한글의 발자취를 탐색하는 전시이다. 버전본, 부적, 편지글, 분판 등 서민들의 생활문화를 통해 밑으로부터의 한글의 전승과정을 보여준다는 점이 이번 전시의 가장 큰 특징이다. 아울러 이번 전시에서 최초로 공개되는 여러 점의 귀중한 한글자료들을 만나볼 수 있다. 지금까지의 한글 관계 전시 가운데 가장 많은 자료들이 선보이며, 1,500㎡에 이르는 규모 또한 타의 추종을 불허한다. 관람객들과 소통하는 여러 흥미 있는 프로그램들이 덧붙여져 즐거움이 배가될 것이다.

## HANGEUL NADRI 569

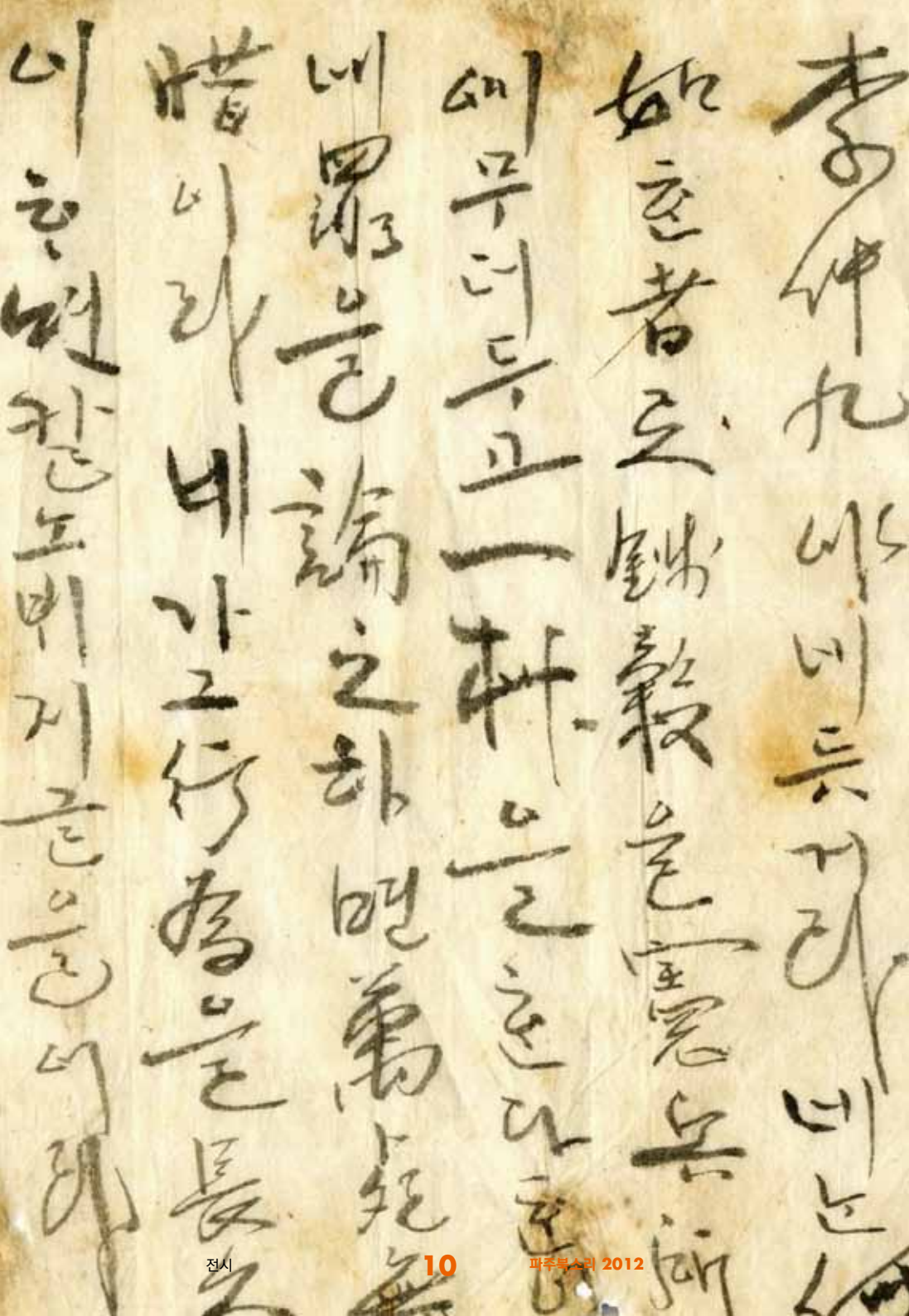
Date

From 15<sup>th</sup> of September  
to 9<sup>th</sup> of October

Place

Asia Publication Culture &  
Information Center, Ground floor,  
Multipurpose Hall

It is a representative exhibition in 'Paju Booksori 2012'. It offers the greatest contents in terms of both quality and quantity among Hangeul related exhibitions so far. It is an exhibition of exploring traces of Hangeul which has been with us throughout 500years. From reference materials of the Hangeul invention to today's digital media will be shown. It is characterized by displaying a wide range of living related documents such as paper patterns for making socks, talisman, tobacco pipes, etc.



## ‘한글 나들이 569’ 특강

### 일시

09.15(토) 10:00 - 13:00

09.21(금) 10:00 - 15:00

### 장소

아시아출판문화정보센터 1F

대회의실

## A Commemorative Lecture for ‘Hangeul Nadri 569’

### Date

15<sup>th</sup> of September,

21<sup>st</sup> of September

### Place

Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, Conference room

우리글인 한글의 역사와 언어적 특징, 창제  
배경, 다른 언어와의 비교분석 등을 과학적으로  
조명하는 기념 강좌. 한글연구의 대가들이  
강연자로 참여한다.

It is a commemorative lecture which  
will focus on Hangeul's history and  
linguistic features, invention background,  
comparative analysis compared to other  
languages scientifically.

### 9.15 (토)

10:00 한글과 완판본 고전소설  
이태영 (전북대 교수)

11:00 한글과 우리 노래  
배연형 (동국대 문화학술원 교수)

12:00 한글 자료의 문헌학적 가치  
남권희 (경북대 교수)  
— 충남무형문화재 고담소설 시연

### 9.21 (금)

10:00 ‘훈민정음’은 왜, 어떻게 만들어졌는가  
임용기 (연세대 교수)

11:00 서민들의 한글이야기  
홍윤표 (전 연세대 교수)

13:00 한글 편지로 본 선비 문화  
백두현 (경북대 교수)

14:00 한글을 창제한 세종의 창조적 상상력  
이정명 (소설가, ‘뿌리깊은 나무’ 작가)



## 파주북어워드 수상작 특별전

### 일시

09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 - 18:00

### 장소

갤러리 지지향 제2전시실

## A Special Exhibition for Paju Book Award Winners' Works

### Date

From 15<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> of September

### Place

Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, a gallery at hotel  
'Jijihyang'

파주북어워드 2012 수상도서 및 수상자들의  
프로필을 만나볼 수 있다. 아울러 각국  
추천위원들에 의해 추천된 도서들이 함께  
전시됨으로써 아시아 출판의 수준과 현주소를  
압축적으로 보여준다.

It will be a meaningful exhibition which will  
show Paju Booksori's authority to audiences  
and public. Display with Paju Book Award  
winners' works and recommended books  
which will help to estimate level of quality in  
East Asia publication.



## 추억의 그 잡지

### 일시

09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 - 18:00

### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
이벤트홀

### 공동주최

국립중앙도서관, 파주북소리조직위원회

## The Memorable Magazines

### Date

From 15<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> of September

### Place

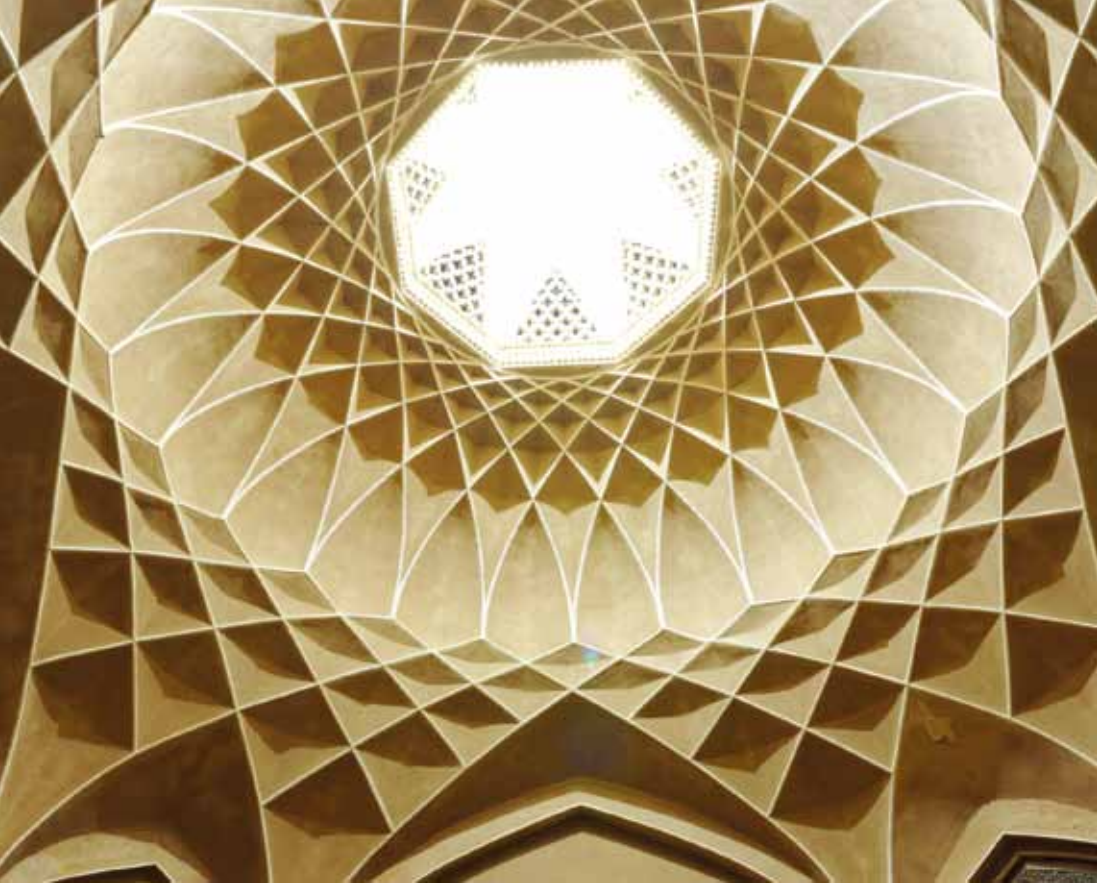
Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, Event Hall

### Co-sponsor

The National Library of Korea,  
Paju Booksori Committee

국립중앙도서관이 소장하고 있는 우리나라 잡지 가운데 1896~1990년대까지의 간행물과 그 가치를 인정받고 있는 주요한 희귀본들을 모은 특별전이다. 지난해 국립중앙도서관이 처음 개최해 큰 반향을 모은 '12개의 서고를 열다'전에 이은 두 번째 전시. 격변해온 한국 사회 변혁의 앞뒤에는 항상 사회의 여론을 지피고 대중에게 새로운 관심과 인식을 이끈 잡지라는 매체가 있었다. 잡지매체에 대한 새로운 인식과 한국사회에서 잡지가 수행해온 적극적이고 다양한 역할을 들여다보는 시간이 될 것이다.

It is a special exhibition to show rare books among Korean magazines and other precious documents possessed by the National Library of Korea. It is now drawing big public attention from both native and foreign as they hold the first exhibition called 'Opening 12 libraries' last year successfully.



## Asia Asia

### 일시

09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 - 18:00

### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
책마을전시장

### 공동주최

파주북소리 조직위원회,  
유네스코 아시아태평양 국제이해교육원

문자가 있기 이전 인간은 다양한 장소와 물건들에 특정한 의미를 가진 상징과 그림들을 그려왔다. 그것은 보이지 않는 인간의 근원적 두려움과 나약함을 향한 숭배의 상징이기도 했고 자신의 영역을 다른 누군가와 구분 짓기 위한 표시이기도 했으며 문자가 탄생하기 전 그들만의 의사소통 수단이자 생생한 삶의 기록이기도 했다. 인류는 역사적으로 행운과 희망을 가져다준다는 믿음에서 비롯한 다산, 장수, 부귀영화,功名출세 등을 기원하며 자연이 만들어내는 시각적인 패턴과 컬러, 무늬 등을 받아들이고 재창조해 왔다. 가장 원시적인(primitive) 것이 가장 현대적(contemporary)이라고 했던가, 전통적이고 에스닉(ethnic)한 컬러와 문양들은 가장 고급한 현대 미술적 요소와도 닮아있다.

2012 파주 북소리에서 아시아 8개국의 문화의 원형을 이해하기 위해 마련된 이번 전시는 아시아의 공통적인 연대감을 담은 길상문양이 아시아 지역의 조화와 질서, 인간사 안에서 어떻게 발현했으며 사용되었는지 응축적으로 볼 수 있다. 길상문양들은 아시아인의 지혜이자 정신이며 삶의 족적이다. 이번 전시가 아시아와 더불어 파주 북소리의 상생을 이루는 소통의 매개체가 되기를 바란다.



## Australian Children's Book Illustration Exhibition for Paju Booksori Festival 2012 Showcasing notable picture books 2011-2012.

Presented by the Australian Publishers Association and Books Illustrated  
Proudly supported by Copyright Agency Limited's (CAL) Cultural Fund

### 호주 우수 어린이책 일러스트전 Hello! from Australia

#### 일시

09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 - 18:00

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F 갤러리 지하향

#### 후원

문학세계사, 호한재단, 호주출판협회,  
호주저작권문화기금

2012년 볼로냐 아동 도서전 (Bologna Children Book Fair)에 출품되었던 32점의 호주 대표 일러스트레이션과 80여권의 사진 책 및 일러스트레이션 소설책을 만날 수 있다. 또한 호주 출신으로 2011년 아카데미 영화제에서 최우수 단편 애니메이션 상을 수상한 일러스트레이터 쉐인 (Shaun Tan)의 애니메이션 'The Lost Thing' 이 상영된다.

### 워크숍

#### 일시

09.18(화) 14:00 - 14:45 :전문가와 지망생을 위한 일러스트레이션 워크숍

09.21(금) 16:00 - 16:45 :어린이와 부모님 (일반인)을 위한 일러스트레이션 시범

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F 갤러리 지하향

이번 전시를 계획한 호주 작가 앤 제임스(Ann James)와 앤 해돈(Ann Haddon)이 어린이, 일반인 뿐만 아니라 전문가와 지망생을 위한 일러스트 워크숍을 진행한다. 파스텔과 수채물감을 이용하여 일러스트레이션 테크닉을 지도한다.

### An Exhibition of Australian Children's Book Illustration: Hello! from Australia

#### Date

From 15<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> of September

#### Place

Asia Publication Culture & Information Center,  
Ground Floor, a gallery at hotel 'Jijihyang'

#### Sponsors

Munhak Segyesa, Australia-Korea Foundation,  
Australian Publishers Association, Copyright  
Agency Limited's (CAL) Cultural Fund

An exhibition celebrating the diversity of story and style in Australian picture books with illustrations chosen to represent a wide range of artists' styles and techniques. These books were featured at Bologna Children's Book Fair in Italy this year. Also, Oscar award winning animation 'The lost thing' by Shaun Tan who is an Australian illustrator and author of children's books will be played.

### Workshops

#### Date and Time

18<sup>th</sup> of September at 14:00 - 14:45 for professional illustrators and students

21<sup>st</sup> of September at 16:00 - 16:45 for children and children's book lovers

#### Place

Asia Publication Culture & Information Center,  
Ground Floor, a gallery at hotel 'Jijihyang'

Workshops to engage children of a variety of ages and professional illustrators in a creative art activity are arranged for children as well as professional illustrators.

## Australian Party

### 일시

09.17(월) 17:00 – 17:45

### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
갤러리 지지향

멜버른에 위치한 북스 일러스트레이티드(Books Illustrated)의 디렉터인 앤 제임스(Ann James)와 앤 해돈(Ann Haddon)이 호주 대사관 및 호한재단과 함께 아시아 출판 관계자들을 모시고 'Hello! from Australia'의 Australian Party를 개최한다.

## 출판인을 위한 호주 신간 어린이 책 소개 시간

### 일시

09.20(목) 11:00 – 12:00

### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
갤러리 지지향

## Australian Party

### Date and Time

17<sup>th</sup> of September 17:00 – 17:45

### Place

Asia Publication Culture & Information Center,  
Ground Floor, a gallery at hotel 'Jijihyang'.

Directors of Books Illustrated from Melbourne, Ms Ann James and Ms Ann Haddon, together with Australian Embassy Seoul and Australia-Korea Foundation, cordially invite you to Australian Party at the 'Hello from Australia' exhibition show casing Australian children's books and illustration.

## Briefing on Australian Children's Books and Illustration by Ms Ann James for Korean Publishers

### Date and Time

20<sup>th</sup> of September 11:00 – 12:00

### Place

Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, a gallery at hotel  
'Jijihyang'.

## 한글로 읽는 근대 기독교

### 일시

09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 – 18:00

### 장소

문발리 헌책방 B1 갤러리

### 주관

부산 보수동 도서관

'한글 나들이 569'와 연결되는 부대전시로, 구한말부터 일제시대에 걸쳐 간행된 사료적 가치가 높은 성경 등 기독교 관련 자료를 전시한다. 1864년 간행된 천주교 관련 <성찰기략>, 한글목판본 <성경직해>(1894) 등 중세의 한글과 현대의 한글을 연결하는 가교로서의 기독교 자료의 중요성을 일깨워준다. <조선장로교기념화보>(1934) 등 사료적 가치가 높은 사진도판도 함께 볼 수 있다.

## An Exhibition for Hangeul Materials in the Early Days of Christianity in Korea

### Date

From 15<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> of September

### Place

Munbali, Second hand bookstore,  
B1 gallery

This is a collateral exhibition of 'HANGEUL NADRI 569'. There will be valuable christianity materials gathered from the time of Japan-Korea Treaty of Amity to Japanese colonial era.

## 2012 디자인이 좋은 책

일시  
09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 - 18:00

장소  
책마을전시장

주최  
한국출판문화산업진흥원

-----  
한국출판문화산업진흥원에서 선정한 '2012 디자인이 좋은 책'을 전시한다. 우리 출판물의 미적 가치와 우수성을 알리고자 진행한 프로젝트로, 문학, 인문교양, 예술, 어린이책 등 총 4개 분야의 도서를 선정해 전시한다.

## 독서광고공모전 수상작 전시

일시  
09.15(토) ~ 09.20(목) 10:00 - 18:00

장소  
아시아출판문화정보센터 입구

주최  
문화체육관광부

주관  
디자인정글

-----  
대국민 차원의 독서력 향상을 도모하고 독서문화 전파를 유도하고자 문화체육관광부가 주최한 대학생 광고 공모전 '책을 펼쳐라, 상상력을 펼쳐라!'의 수상작품을 전시한다.

INTERNATIONAL  
EVENTS

국제 파주북어워드  
2012  
세계 책마을  
심포지엄  
해외 석학  
초청 강연



◀기획상 부문 수상자 왕판쎈



출판미술상 부문 수상자 루즈창 ▶



◀저작상 부문 수상자 첸리훤



특별상 부문 헤이본사 ▶

## 파주북어워드 2012

파주북어워드는 높은 문제의식과 탁월한 업적을 통해 아시아 출판의 발전에 기여한 출판인 및 저자, 출판미술인을 기리고자 한국, 중국, 대만, 홍콩, 일본의 동아시아 출판인들이 힘을 합쳐 만들었다. 파주북어워드를 통해 세계출판계에서 차지하는 아시아 출판의 위상에 걸맞은 출판문화의 발전이 이루어지고, 출판인들 간의 국제적 연대를 공고히 할 것을 목표로 하고 있다.

## Paju Book Award 2012

It is an Asian publishing award established by representative publishers from North East Asia; South Korea, China, Taiwan, Japan and Hong Kong. It is composed of 4 different awards; a writing award, a planning award, a book design award and a special award.

### 파주북어워드 2012 시상식 및 아시아 출판인의 밤

#### 일시

09.17(월) 18:00 - 20:00

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

파주북어워드의 수상자, 심사위원들과 유럽 및 아시아 각국에서 온 70여 명의 해외 출판계 인사 등 200여 명이 자리를 함께한다.

### Paju Book Award Ceremony

#### Date and Time

17<sup>th</sup> of September 18:00 - 20:00

#### Place

Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, Conference room

## 파주북어워드 수상자 강연

**일시**  
09.18(화) 13:00 – 18:00

**장소**  
아시아출판문화센터 1F  
대회의실

파주북어워드 4개 부문 수상자들과 2명의  
심사위원이 강연을 펼친다.

|               |                                                                      |
|---------------|----------------------------------------------------------------------|
| 13:00 – 13:40 | <b>저작상 부문</b><br><b>첸리쥔(錢理群)</b> : 현대중국을 바라보는 눈: 또 하나의 역사서사          |
| 13:40 – 14:20 | <b>기획상 부문</b><br><b>왕판썬(王汎森)</b> : 연구자들과의 출판 연대, 그 가능성을 찾아서          |
| 14:20 – 15:00 | <b>출판미술상 부문</b><br><b>루즈창(陸智昌)</b> : 나의 디자인 세계를 말한다                  |
| 15:20 – 16:00 | <b>특별상 부문</b><br><b>헤이본샤(平凡社)</b> : 아시아 문명의 새로운 이해와 동양문고             |
| 16:00 – 16:40 | <b>심사위원 특별강연 1</b><br><b>류쑤리(劉蘇里)</b> : 중국의 지식인 사회와 독서문화             |
| 16:40 – 17:20 | <b>심사위원 특별강연 2</b><br><b>구마자와 도시유키(熊澤敏之)</b> : 일본 인문학 출판의 현재와 지식인 사회 |

## Special Lectures by Paju Book Award Winners and Judges

**Date and Time**  
18<sup>th</sup> of September 13:00 – 18:00

**Place**  
Asia Publication Culture & Information Center,  
Ground Floor, Conference room

There will be special lectures by Paju Book  
Award winners along with 2 lectures by  
representative intellectuals from Japan  
and China.

|               |                                                                                                                                            |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00 – 13:40 | Eyes on China today: Another epic in history <b>by Qian Liqun</b>                                                                          |
| 13:40 – 14:20 | Publishing solidarity with researchers, finding the possibilities <b>by Fan-sen Wang</b>                                                   |
| 14:20 – 15:00 | Talking about the realm of my design <b>by Chi Cheong Luk</b>                                                                              |
| 15:20 – 16:00 | New understanding of Eastern civilization and Toyo Bunko <b>by Heibonsha</b>                                                               |
| 16:00 – 16:40 | Public intellectuals' society and reading movement in China <b>by Liu Suli</b>                                                             |
| 16:40 – 17:20 | Current publishing condition in the humanities and social sciences and public intellectuals' society in Japan <b>by Toshiyuki Kumazawa</b> |

## 세계 책마을 심포지엄

**일시**  
09.16(일) 13:00 – 17:00

**장소**  
아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

지난 6월, 파주출판도시의 책의 가치를 높이는  
국제적인 연대활동에 참여하기 위해  
세계책마을협회(IOB)의 회원이 되었다. 이와  
관련하여 책마을 운동의 진원지인 유럽의  
책마을과 호주, 말레이시아 등의 책마을을 초청해  
심포지엄을 개최하고 아울러 각 나라의 책마을  
및 도서를 소개하는 특별 프로그램을 개최한다.  
책마을운동의 의의 및 역사를 살펴봄으로써 국내의  
곳곳에 책마을이 조성될 수 있는 기반을 제공하고  
국내 독서운동과의 연계점을 찾고자 한다.  
<참가국> Redu (벨기에), Saint-Pierre-de-Clages  
(스위스), Tvedestrand (노르웨이), Fjaeland  
(노르웨이), Clunes (호주), Borby (스웨덴),  
Pazin (크로아티아), Kampungbuku, Kuala  
Lumpur Book City (말레이시아), Sedbergh  
(영국), 동경 간다고서조합 (일본), 부산 보수동  
책방골목 (한국)

## World Booktown Symposium

**Date and Time**  
16<sup>th</sup> of September 13:00 – 17:00

**Place**  
Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, Conference room

It is an event with solid contents for  
introducing a sustainable model of reading  
trend and strengthening international  
solidarity. It will focus on the importance  
of booktown movements and introduce  
construction methodology in the country  
through meeting participants from Redu  
(Belgium), Saint-Pierre-de-Clages (Swiss),  
Tvedestrand and Fjaeland (Norway),  
Clunes (Australia), Borby (Sweden),  
Kampungbuku, Kuala Lumpur Book City  
(Malaysia), Sedbergh (UK), Pazin (Croatia),  
Tokyo Kanda Association of Dealers in  
Old Books (Japan) and Busan Bosudong  
Old Book Street (South Korea).

|               |                                         |               |                                                                                                                |
|---------------|-----------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00 – 13:20 | 개회식                                     | 13:00 – 13:20 | Opening                                                                                                        |
| 13:20 – 13:50 | 세계책마을운동의 역사와 오늘날의 의미                    | 13:20 – 13:50 | <b>The history of international booktown movement and its meaning today by Jan Kløvstad (President of IOB)</b> |
| 13:50 – 14:20 | 발표 1.<br>벨기에 – 레뤼                       | 13:50 – 14:20 | Presentation 1.<br><b>Redu by Miep van Duin</b>                                                                |
| 14:20 – 14:50 | 발표 2.<br>호주 – 클론스                       | 14:20 – 14:50 | Presentation 2.<br><b>Clunes by Tess Brady</b>                                                                 |
|               | 인터미션                                    |               | Intermission                                                                                                   |
| 15:20 – 15:50 | 발표 3.<br>말레이시아 – 쿠알라룸푸르 북시티와 말레이시아의 북타운 | 15:20 – 15:50 | Presentation 3.<br><b>Kuala Lumpur Bookcity &amp; Malaysian Booktown by Mohamed Syairoz</b>                    |
| 15:50 – 16:20 | 발표 4.<br>일본 – 동경 간다 고서적 거리와 일본 중고도서의 문화 | 15:50 – 16:20 | Presentation 4.<br><b>The Kanda Old Book Street &amp; the Culture of Secondhand Book in Japan by</b>           |
| 16:20 – 16:50 | 발표 5.<br>한국 – 도서관과 책 읽는 도시 파주           | 16:20 – 16:50 | Presentation 5.<br><b>Libraries &amp; Reading City, Paju by Myunghye Yun</b>                                   |
|               | 토론 및 문답                                 |               | Discussion / Q&A                                                                                               |
|               |                                         | 17:10 – 17:30 | A Press Conference of International Booktown Festival in Tvedestrand 2014                                      |
|               |                                         | 17:30 –       | Wine Reception by Clunes, Australia                                                                            |
|               |                                         |               | Dinner                                                                                                         |

\* 책마을 전시 및 도서판매  
일시 09.15(토) ~ 09.23(일)  
10:00 – 18:00

\* Book displays and sales  
From 15<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> of September

## 해외 석학 초청 강연

### 르 클레지오

일시  
09.17(일) 13:00

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

-----  
<조서> <사막> 등의 작품으로 국내 독자들에게도 친숙한 작가이자 2008년 노벨문학상 수상자이기도 한 프랑스 작가 르 클레지오를 초청한다. '현존하는 가장 위대한 프랑스 소설가'라 손꼽히는 그의 강연을 통해 프랑스 문학의 단면을 엿볼 수 있다.

### 사토 겐이치

일시  
09.18(화) 11:00 – 12:00

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

-----  
인류 역사상 가장 위대한 사건 중 하나로 손꼽히는 프랑스 혁명이 2012년 대한민국에 주는 시사점은 무엇일까? 일본 최고의 역사소설가 사토 겐이치가 방한해 자신의 소설 <프랑스 혁명>과 관련한 이야기를 들려준다. <프랑스 혁명> 속 역사와 인간의 진실에 관한 강연 및 대담을 통해 프랑스 혁명의 정신과 전개과정을 소개하며, '한국과 혁명'이라는 주제로 독자와의 대화를 진행한다.

## Lectures by Intellectuals from Abroad

### A Lecture by Le Clezio

**Date and Time**  
17<sup>th</sup> of September 13:00

#### Place

Asia Publication Culture & Information Center, Ground Floor, Conference room

-----  
Le Clézio who is very familiar to South Korean readers with his great book, 'Le Procès-Verbal' and was awarded the 2008 Nobel Prize in Literature as an "author of new departures, poetic adventure and sensual ecstasy, explorer of a humanity beyond and below the reigning civilization" will give us a lecture. It will be a good opportunity to be provided a look at the face of French literature.

### A Lecture by Sato Kenichi

**Date and Time**  
18<sup>th</sup> of September 11:00 – 12:00

#### Place

Asia Publication Culture & Information Center, Ground Floor, Conference room

-----  
Japan's great historical novelist, Sato Kenichi will give us a lecture focused on his novel 'The French Revolution' within human history and truth of men. He will introduce meaningful spirit and development process of the French revolution.

## 기 소르망

### 일시

09.15(토) 14:00 – 15:30

### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

서양의 지성을 대표하는 프랑스 문명비평가 기 소르망이 파주북소리를 찾는다. 기 소르망은 철학자, 칼럼니스트로서 세계 여러 매체에 글을 기고하고 있다. 1970년부터 파리 대학교에서 경제학을 가르쳤으며, 한국, 중국, 브라질, 미국 내 여러 대학에서 초빙 교수를 역임한 그는 지금까지 25권의 저서를 발간했다. 이번 강연은 신간 <어느 낙관론자의 일기> (Dairy of an Optimist)를 주제로 이야기를 들려주는 한편 한류문화(문학)의 세계화 방안에 대해 한국문학번역원장 김성곤 교수와 대담을 갖는다.

## A Lecture by Guy Sorman

### Date and Time

15<sup>th</sup> of September 14:00 – 15:30

### Place

Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, Conference room

Guy Sorman who is French economist and philosopher will give us a lecture on his new book 'Diary of an optimist' and a talk about global strategy for Korean culture (literature) with a president of literature translation institute of Korea, Ph.D, Seong-Kon Kim.

## 첸리첸의 <모택동 시대와 포스트 모택동 시대> 출판기념 집담회

### 일시

09.16(일)

### 장소

도서출판 한울 사옥 4층

파주북어워드 저작상 수상자이자 아시아를 대표하는 지성 첸리첸의 방한과 함께 국내 지식인들과 함께하는 집담회가 마련된다. 최근 출간한 <모택동 시대와 포스트 모택동 시대>와 관련된 내용 및 '중국의 사회주의, 자본주의, 민주주의' 라는 주제로 심도 깊은 시간이 마련된다.

## A Commemorative Conference for Qian Liqun's Book, 'The Mao Zedong Era and Post Mao Zedong Era (1949~2009): An Alternative Writing of History'

### Date

16<sup>th</sup> of September

### Place

4F Hanul Publishing Company, Paju Bookcity

Qian Liqun who is one of Paju Book Award' winners and Asia's representative intellectual will have significant moment with Korean readers, sharing thoughts about 'The Mao Zedong Era and Post Mao Zedong Era' and the idea of socialism, capitalism and democracy in China.

# SPECIAL LECTURE

강연 석학강좌  
다산의 날  
주한 브라질 문화원  
기획강연

## 석학 강좌

### 신영복

#### 일시

09.22(토) 15:00 – 16:30

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

-----  
현대한국 지성계를 대표하는 실천적 지식인 신영복 선생의 강연. 신영복 선생님은 변방성이 갖는 창조적인 힘을 강조해오고 있으며, 다양한 사례를 통한 변방성에 대한 조명은 삶의 지표를 잃고 표류하는 젊은이들에게 들려주는 도전과 희망의 노래이다.

주제: 변방을 찾아서

### 권영민

#### 일시

09.22(토) 17:00 – 18:30

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

-----  
<한국현대문학사> <이상 전집 세트> 등 다양한 한국문학 평론서를 집필한 서울대학교 명예교수이자 문학평론가 권영민 교수를 초청해 우리 문학을 새롭게 인식하는 시간을 갖는다.

주제: 문학과 창조적 상상력  
- 이상의 경우

### 도정일

#### 일시

09.23(일) 15:00 – 16:30

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

-----  
기적의 도서관 건립 등 책읽는사회만들기 운동을 주도하고 경희대학교 후마니타스 칼리지 대학장으로서 인문학의 부흥을 위해 헌신해온 도정일 교수의 강연. 독서와 인문학을 통해 '위대한 것에 대한 감각'과 '더 나은 인간'에 대해 눈뜰 수 있다는 깊은 성찰을 만나게 된다.

주제: 무엇을 위하여 복은 울리나  
- 우리는 어디로 가고 있는가

## 다산탄생 250년 에 배우는 다산학: 다산의 날

#### 일시

09.20(목) 14:00 – 20:00

#### 장소

아시아출판문화센터 1F 대회의실

#### 주관

다산연구소

-----  
유네스코(Unesco)에서 2012년 세계 문화인물로 선정한 '다산 정약용'은 동서양을 넘어 당대 최고의 지식인이자 최대 저작자이다. 다산 연구에서 독보적인 영역을 개척한 석학들이 시인이자 경제가이자 철학자이자 과학자인 다산 사상의 진면목을 들려준다. 아울러 문학 콘서트 형식의 '다산의 밤' 이 개최된다.

## 1부 <강좌>

#### 일시

09.20(목) 14:00 – 18:00

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 14:00 – 14:50 | 실학과 다산 / 김시업 선생님<br>(경기도 실학박물관 관장)  |
| 15:00 – 15:50 | 철인의 문예 / 이동국 선생님<br>(한국 서예박물관 관장)   |
| 16:00 – 16:50 | 다산의 시 세계 / 송재소 선생님<br>(성균관대 명예교수)   |
| 17:00 – 17:50 | 다산의 생애와 사상 / 박석무 선생님<br>(다산연구소 이사장) |
| 18:00 – 20:00 | 다산의 밤                               |

## 2부 <다산의 밤>

#### 일시

09.20(목) 18:00 – 20:00

#### 장소

아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

-----  
양은희 명창의 판소리 '마재풍경가' '호타령' 및 마음을 울리는 목소리를 소유한 테너 강훈이 들려주는 다산의 노래 3수 (송대소 역 / 임금수 곡)를 가곡으로 감상할 수 있는 시간이 마련된다.

주한 브라질 문화원 기획강연:  
브라질 문학 강연회

일시  
09.22(토) 11:00 ~13:00

장소  
아시아출판문화정보센터 1F  
대회의실

1. 강연자

박원복

(서울대학교 라틴아메리카연구소 HK연구교수,  
주한 브라질 문화원 부원장)

주제

연금술사: 파울루 코엘류 “모든 것은 하나다”

2. 강연자

임소라

(한국외국어대학교 중남미연구소 책임연구원)

주제

“나의 라임오렌지 나무:  
내 안의 또 다른 나와의 만남 속으로”

-----  
2012년 국내 최초로 개원한 주한 브라질 문화원과  
공동으로 진행하는 기획강연으로, 국내에도 잘  
알려진 브라질 작가 ‘파울루 코엘류’와 소설 ‘나의  
라임오렌지 나무’를 재조명하는 시간으로 꾸며진다.

# PARTNERSHIP PROGRAMS

파트너십  
프로그램

‘김소월 문학의 날’ “Book & Film Festival”  
도서관의 날 Present Philippines' Day  
‘책 읽는 라디오’ 인쇄 체험 프로그램  
공개방송  
책 베품시장  
청소년 웹툰 아카데미  
‘책 그리고 오후의 데이트’ :  
경기방송 오픈스튜디오

## 소월 탄생 110주년 기념 '김소월 문학의 날'

**일시**  
09.21(금) 14:00 - 19:00

**장소**  
파주출판도시 내 출판사,  
아시아출판문화정보센터 1F 대회의실

**주최**  
파주북소리조직위원회, 교보문고

**주관**  
경기방송

**후원**  
한국시인협회

한국문학의 개척자이자 국민들의 가장 큰 사랑을 받는 시인 김소월 탄생 110주년을 맞아 그의 문학적 삶을 기리는 문학적 오마주. 한국시인협회 회원들과 김소월 시인의 증손녀이자 성악가인 김상은씨를 비롯한 뮤지션들이 참여해 꾸민다.

### 1부 <문인들, 김소월을 기리다>

한국시인협회 및 교보문고의 추천을 받은 10명의 시인들이 각 출판사 공간에서 독자들과 만나 김소월과 자신의 시세계를 이야기한다.

**일시.** 09.21(금) 14:00~17:30

**장소.** 파주출판도시 내 출판사,  
아시아출판문화정보센터 1F 대회의실

## 'A Day of So-Wol': 110<sup>th</sup> Anniversary of the Birth of So-Wol Kim

**Date**  
21<sup>st</sup> of September

**Place**  
Asia Publication Culture & Information  
Center, Ground Floor, Conference room

It is an event to pay a tribute to a poet, So-Wol Kim who is the most prominent figure and a pioneer in Korean literature. It will celebrate 110th anniversary of his birth. It is consisted of homage, reading poems, a performance with songs, a lecture by a great number of writers and a literary set.

### 2부 <문학콘서트, 김소월을 노래하다>

김소월 시인의 시를 주제로 만들어진 곡을 중심으로 뮤지션은 노래하며 시인의 낭송으로 의미를 기리는 문학콘서트가 진행되며 경기방송을 통해 송출된다.

**노래.** 김상은(성악가), 박지만, 이한철,  
하림 (이상 뮤지션, 음반 '김소월 프로젝트' 참여)

**낭송.** 김남조, 유안진, 최동호

**일시.** 09.21(금) 18:00~19:00

**장소.** 아시아출판문화정보센터 1F 대회의실

## 도서관의 날

### 전문인 세미나

**일시**  
09.19(수) 09:30

**장소**  
아시아출판문화센터 1F 대회의실

**주관**  
경기도 대표 도서관

"권장 도서"에 대한 기준 및 현황, 문제점, 도서관의 사명과 장서개발과의 연계, 권장 목록의 활용 및 개선방안에 대한 주제 발표 및 도서관, 출판계 관계자들간의 토론이 전개된다. 관련 전문가들간의 만남과 토론을 통해 양서가 평가되고 존중되는 문화를 만들어내자는 취지의 세미나.

### 책 읽는 도시, 토론하는 파주

**일시**  
09.19(수) 15:00

**장소**  
아시아출판문화센터 1F 대회의실

**주관**  
파주시

도서관 및 지자체 독서정책 관계자들과 청소년들이 함께 진행하는 현장밀착 독서운동 프로그램. 책읽는 도시 파주의 면모를 느끼게 하는 워크숍 및 공개토론회 형식으로 진행된다.

## ‘책 읽는 라디오’ 공개방송

일시  
09.15(토)~16(일) 13:00 - 15:00

장소  
아시아출판문화정보센터 B1  
옥외주차장

주관  
책 읽는 라디오

국내 최대 책 전문 라디오 팟캐스트 <책 읽는 라디오>가 펼치는 공개방송. 돈키호테와 함께하는 스페인 여행기와 문학과 영화를 오갔던 인물들의 숨겨진 이야기, 그리고 다양한 퀴즈쇼와 자신의 목소리를 녹음할 수 있는 시간 등 다양한 프로그램이 펼쳐진다.

## 책 벼룩시장

일시  
09.15(토)~16(일) 11:00 - 18:00

장소  
아시아출판문화정보센터 B1  
옥외주차장

주관  
파주시 중앙도서관, 교하도서관

참가비 대신 책을 기부하는 새로운 스타일의 벼룩시장으로, 축제의 취지에 걸맞게 ‘책’을 통한 소통과 자발적 기부의 장을 마련한다. 도서 판매뿐만 아니라 기부, 교환 등 다양한 형태로 참여자 간 커뮤니케이션의 기회를 확대할 자리로 꾸며진다.

## “책 그리고 오후의 데이트” : 경기방송 오픈스튜디오

일시  
09.22(토) 14:00 - 16:00

장소  
야외 특설무대

주관  
경기방송

이동 오픈스튜디오 차량에서 현장의 관객들과 소통하며 생방송으로 진행되는 경기방송 주관의 ‘책, 그리고 오후의 데이트’ 프로그램. MC 개그맨 조지훈 진행으로 가비앤제이등 라이브 가수들이 출연하며, 파주북소리 2012 퀴즈 등 관객이 참여하는 이벤트가 마련된다.

## “Book & Film Festival” Present Philippines' Day

일시  
09.23(일) 11:30 - 17:00

장소  
야외 특설무대

주관  
DMZ국제다큐멘터리영화제조직위원회,  
필리핀대사관, 필리핀커뮤니티

필리핀 대사관과 공동으로 진행되는 이번 다문화 페스티벌에서는 필리핀의 문화공연 및 통해 평소 쉽게 접할 수 없었던 필리핀의 책, 음식, 체험프로그램, 다큐멘터리 영화를 통해 필리핀의 독특한 문화를 폭 넓게 경험할 수 있다. 필리핀 인기 가수 ‘마코이’, 필리핀 다큐멘터리 ‘카를로 크루즈’ 감독이 특별 초청된 파주북소리와 DMZ국제다큐멘터리영화제의 협력 프로그램이다.

## 청소년 웹툰 아카데미

일시  
09.18(화)~21(금) 14:00 - 17:00

장소  
출판도시 내 지지향 2F 컨퍼런스룸

주관  
크림툰

만화가를 지망하거나 만화에 관심 있는 청소년들을 위한 만화교실. 유명 웹툰 작가를 초청해 특강 및 실습 형식으로 진행한다.

|         |                                               |
|---------|-----------------------------------------------|
| 11:30 - | 공식 행사- 필리핀 대사                                 |
| 12:00   | H.E. Luis T. Cruz 축사 /<br>해화동 필리핀 카톨릭 커뮤니티 공연 |
| 12:00 - | 필리핀 전통 음식 체험 및                                |
| 13:00   | 필리핀 밴드 공연                                     |
| 13:15 - | 필리핀 다큐멘터리 영화                                  |
| 13:45   | ‘Memories of the Forgotten War’ 상영            |
| 14:00 - | 필리핀 전통춤 &                                     |
| 16:30   | 필리핀 음악 공연                                     |
| 16:30 - | 관객 초청-                                        |
| 16:50   | 필리핀 비행기 왕복티켓 4매                               |
| 17:00   | 행사 종료                                         |

## 인쇄 체험 프로그램

### 청주고인쇄박물관 (직지, 인쇄 체험프로그램)

**일시**  
09.15(토) ~ 09.23(일)  
10:00 ~ 18:00

**장소**  
인쇄체험존

-----  
우리나라를 대표하는 고인쇄박물관인  
청주고인쇄박물관 협력 프로그램. 현존하는  
세계에서 가장 오래된 금속활자본인 <직지>를  
대중에게 소개하는 전시와 체험 프로그램으로  
구성된다.

### 전통한지체험관 (완주군)

\*유료 / 문의 031-955-1740

**일시**  
09.15(토) ~ 09.23(일) 10:00 ~ 18:00  
\*한지제조 체험 09.15(토) ~ 09.17(월)

**장소**  
인쇄체험존

-----  
한지 만들기의 전통을 지켜오고 있는 완주군  
대승한지마을의 프로그램을 파주북소리로  
 옮겨온다.

- ▶ 사진으로 보는 한지역사관
- ▶ 눈으로 보는 한지 원료\_  
‘닥나무와 황촉규’ 생화(화분) 전시
- ▶ 전통 한지제조 과정 소개 및 체험
- ▶ 나만의 ‘한지다이어리, 한지고무신’ 제작 체험

### ‘보진재’ 100주년 기념 인쇄 체험 \*사전 접수 가능 / 홈페이지 참고

**일시**  
09.15(토) ~ 09.23(일)  
평일 14:00 주말 14:00, 16:00

**장소**  
인쇄체험존 및 보진재 사옥

-----  
올해로 창립 100주년을 맞은 우리나라에서  
가장 오래된 인쇄소 보진재의 역사는 다름아닌  
한국 인쇄 및 출판의 역사이다. 북소리 기간중  
활판 및 윤전 등 다양한 인쇄기가 가동되고 있는  
보진재 사옥내 인쇄현장을 직접 체험하는 투어  
프로그램이 진행된다.

### 출판도시 활판공방

\*유료 / 문의 031-955-0084~5

**일시**  
09.15(토) ~ 09.23(일)  
10:00 ~ 18:00

**장소**  
활판공방 사옥

-----  
국내에서 유일하게 납활자 인쇄공정으로 책을  
찍어내는 활판인쇄소 ‘활판공방’에서 인쇄체험  
프로그램을 운영한다.

- ▶ 아빠, 엄마와 함께하는 활판공방 체험  
(활판, 목판 체험학습 프로그램)
- 1. 근대활자체험
- 2. 목판체험
- 훈민정음 해례본, 까치호랑이 민화
- 3. 전통오침 제본책 만들기

||| P ||| E ||| R ||| =  
||| F ||| O ||| R |||  
||| M ||| A ||| N ||| =  
C ||| E |||  
S

**공연** 파주북소리 2012 개막식:  
One Asia Through Books  
파주북소리 2012' FM95.5  
경기방송 개국특집 공개방송  
파주북소리 인디음악  
페스티벌  
홍대 밖 파주북소리 버스킹  
북시티 피크닉 콘서트  
노래하는 인문학:  
정경량교수의 시와 노래콘서트

## 파주북소리 2012 개막식 : One Asia Through Books

일시  
09.15(토) 17:00 - 18:00

장소  
야외특설무대

-----  
세계 유일의 출판문화 클러스터 파주출판도시에서 펼쳐지는 지식문화축제 '파주북소리 2012'의 개막식. '책으로 소통하는 아시아'라는 슬로건 아래 세계 최고의 비보이 '익스트림 크루'의 공연 및 개막 퍼포먼스를 볼 수 있다.

## '파주북소리 2012' FM95.5 경기 방송 개국특집 공개방송

일시  
09.15(토) 18:00 - 20:00

장소  
야외특설무대

주관  
경기방송

-----  
한류 스타들이 대거 출연하는 빅쇼. 경기방송의 경기북부 가청지역 확대를 기념해 책과 음악이 함께하는 특별 프로그램을 파주북소리와 공동으로 기획했다. 유명 가수들이 출연해 감각이 공존하는 감성 공연의 장을 펼쳐 보인다.

## 파주북소리 인디음악 페스티벌

일시  
09.16(일) 14:00 - 16:00

장소  
야외특설무대

주관  
KT&G 상상마당

-----  
홍대 인디씬의 대표주자들로 구성된 음악 페스티벌. 대한민국 펑크록의 최강자 '크라잉넛'을 비롯해 KBS 2TV '불후의 명곡'으로 대중들에게 잘 알려진 흥겨운 스카리듬의 '킹스톤 루디스카', 쉽고 경쾌한 멜로디와 가사로 주목받는 홍대의 떠오르는 스타밴드 '좋아서 하는 밴드'가 함께한다.

## 홍대 밖 파주북소리 버스킹

일시  
09.15(토), 16(일), 22(토), 23(일)  
12:00 - 18:00 사이

장소  
아시아출판문화정보센터 및  
카페 & 푸드존

주관  
KT&G 상상마당

-----  
홍대 길거리에서 접할 수 있는 버스킹을 '홍대 밖' 파주북소리 페스티벌에서 즐긴다. 특별한 형식에 얽매이지 않고 뮤지션이 관객과 직접 소통하며 즐기는 자유로운 공연으로, 매력적인 음색으로 주목받고 있는 '그네와 꽃'과 '보배'의 공연을 가까이에서 만날 수 있다.

## 북시티 피크닉 콘서트

**일시**  
09.22(토) 10:00 - 20:00

**장소**  
야외 특설무대

**주최**  
파주북소리조직위원회, 네이처플레이

**주관**  
네이처플레이, 아름다운가게

**후원**  
국대떡볶이, 비트윈, 올레뮤직, 동아방송대 와플

넓은 잔디광장에서 펼쳐지는 공연과 함께 정성껏 준비한 음식을 나누는 피크닉 콘서트. 아름다운 가게의 기부 캠페인과 함께하여 더 많은 분들이 나눔과 순환의 실천에 동참 할 수 있는 기회와 홍보의 장을 마련한다.

## 노래하는 인문학: 정경량교수의 시와 노래콘서트

**일시**  
09.22(토) 13:30 - 14:30

**장소**  
아시아출판문화센터 1F 대회의실

“인문학, 노래로 쓰다” 저자인 철학자 정경량 교수와 함께 하는 인문학 콘서트. 자장가부터 동요, 민요, 대중가요까지 다양한 형태의 노래를 통해 노래 속에 녹아있는 시대정신과 사람살이의 웅숭깊은 묘미를 들려준다. 클래식 기타 하나로 동서고금의 문화를 녹여내는 이색적인 공연.

**출연진:** 김지수, 바닐라 어쿠스틱, 짚은,  
한희정, 왓슨더뷰리콜

**프로그램**  
**공연:** 책 읽어주는 아이, 개구리네 한술밥 낭독공연  
11:30, 13:00 (누구나 참여 가능, 참가비 도서 1권 기증)

**체험:** 붐붐 팝업카드 만들기  
12:00 - 16:00 (누구나 참여 가능)

**체험:** 북스탠드업 만들기  
12:00 - 16:00 (누구나 참여 가능, 참가비 1천원-  
전액 아름다운 가게 기부)

**참여:** 도전! 기증감별단  
12:00 - 16:00 (초등학생 참여 가능, 신문재생연필 증정)

**참여:** 내 안에 아름다운 가게 있다! 없다!  
12:00 - 16:00 (누구나 참여 가능)

**참여:** 기증약속캠페인. 혹시 그대 기증천사를 꿈꾸는가

**장영호 캘리그래피 (손글씨):** 당신의 소원을 써드립니다  
12:00 - 16:00 (누구나 참여 가능)

JISK  
NAN  
JAN  
G

### 지식난장

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| (주)칠삼이일디자인               | 광문각                  |
| 도서출판 돌베개                 | (주)보림출판사             |
| 도서출판 두성                  | 한길사                  |
| 보리                       | 살림출판사                |
| (주)사계절출판사                | 메이크샵 아트스페이스          |
| (사)한국문인협회<br>파주지부        | 미메시스 아트뮤지엄<br>갤러리 박영 |
| 효형출판                     | 아트스페이스 휴             |
| 한림출판사                    | 여원미디어디(주)            |
| 작가세계                     | 탄탄스토리하우스             |
| 국민서관                     |                      |
| 길벗어린이(주)                 |                      |
| 문발리 헌책방 골목<br>(김형윤 편집회사) |                      |

# 지식 난장

파주북소리의  
정체성을 드러내는  
대표적인  
프로그램으로,  
출판도시 내에  
둥지를 틀고  
있는 국내 유수의  
출판사들이 주도하는  
저자와의 대화, 전시,  
강연, 창작 워크숍  
등으로 진행된다.  
책을 만드는 사람과  
책을 쓰는 사람,  
책을 읽는 사람이  
한자리에서 만나는  
소통의 자리.

**일시**  
09.15(토) ~ 09.23(일)  
10:00 ~ 18:00

**장소**  
출판도시 내  
각 출판사 사옥, 서점  
(출판도시 전역)

(주) 칠삼이일디자인

## ① 김량과 함께하는 “How To Write A Good Journey Book”

여행작가 김량이 들려주는 사진 이야기, 여행이야기

**강연**- <크로아티아 블루> 김량

**일시**- 09.21(금) 15:00 / **장소**- 7321스토어

## ② 오케이티나와 함께하는 “Who Is Illustrator?”

일러스트 작가를 꿈꾸는, 일러스트를 사랑하는 이들을 위한 만남의 장

**강연**- 오케이티나 일러스트작가

**일시**- 09.21(금) 16:30 / **장소**- 7321스토어

## ③ 20인 작가가 그리는 일러스트 월드

다양한 개성의 일러스트 세계와 작업물들을 한눈에 볼 수 있는 자리

**일시**- 09.15(토) ~ 09.23(일) / **장소**- 아시아출판문화정보센터 1층 북카페 인포매고

## 도서출판 돌베개

### ① 형용색색 문화특강

<민화>를 감상하는 법, <도산서당>에 숨은 건축미를 읽는 법을 알아보는 시간

**강연**- 정병모, 김동욱

**일시**- 09.15(토) 13:00 / **장소**- 돌베개 ‘행간과 여백’

### ② 우리고전 樂콘서트

돌베개 <우리고전 100선>의 주요 작품 낭독을 통해 옛 선인들의 글을

음악과 함께 감상하는 자리

**일시**- 09.22(토) 14:00 / **장소**- 돌베개 ‘행간과 여백’

## 도서출판 두성

### ① Old & New

현재 취급하고 있는 종이와 과거 취급했던 종이에 대한 이미지를 포스터로

인쇄하여 종이의 원지와 인쇄효과를 함께 볼 수 있는 전시

**일시**- 09.15(토) ~ 09.23(일) (일요일 제외) / **장소**- 두성종이 파주갤러리

### ② 우리종이와 종이의 색과 맛

한지와 수입종이들을 함께 전시하여 종이의 맛과 색, 색에 따라 달리 느껴지는

종이에 대해 알아 볼 수 있다

**일시**- 09.15(토) ~ 09.23(일) (일요일 제외) / **장소**- 두성종이 파주갤러리

# JISIK NANJANG

A Playful  
Knowledge Place

It is one of  
representative  
programs for Paju  
Booksori and is  
lead by well-known  
publishers from the  
Paju Bookcity. It  
contains more than  
100 events including  
talks with authors,  
exhibitions, creative  
workshops, etc. It  
aims to be a place  
of communication  
with people who  
make, write and  
read books.

## Date

From 15<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup> of  
September

## Place

Publishing houses and  
bookstores in  
Paju Bookcity

보리

## ① 제2회 개동이 노래잔치

<개동이네 놀이터> 독자들이 주인공이 되어 노래 솜씨를 뽐내는 행사

**일시**- 09.15(토) 14:00 / **장소**- 보리 책놀이터 야외무대

(주) 사계절출판사

## ① 어린이의 눈높이에 딱 맞춘 인문교양 그림책 『일과 사람』 시리즈 원화전

이웃이 하는 일을 알면 세상이 보여요! 『일과 사람』 시리즈 원화 전시를 통해  
생생한 직업의 세계를 안내합니다.

**일시**- 09.15(토) ~ 10.14(일) / **장소**- 사계절출판사 북카페

## ② 최고의 만화가와 함께하는 樂콘서트

‘1318만화가 열전’의 만화가, 박건웅과 최규석을 만나다! 독자들과 자유로운

토크열전과 더불어 ‘1318만화가 열전’에서 느낄 수 있는 정취를 음악으로 만나는 시간

**저자**- 박건웅, 최규석

**일시**- 09.16(일) 17:00 ~ 19:00 / **장소**- 사계절출판사 북카페

## ③ 나비로 보는 우리나라 생태

“자연 다큐멘터리 감독 서영호의 아름다운 나비 생태 사진!”을 직접 만나는 기회

**강연**- 서영호

**일시**- 09.16(일) 14:00 ~ 16:00 / **장소**- 사계절출판사 북카페

## ④ 자본주의의 모든 것, 『자본론』

오해와 왜곡에 휩싸인 세기의 고전 『자본』. 최고의 해설,

가장 쉬운 안내로 그 정수를 만나다!

**강연**- 강신주

**일시**- 09.22(토) 14:00 ~ 16:00 / **장소**- 사계절출판사 북카페

## ⑤ 『새벽, 김대중 평전』의 저자 김택근이 본 “정치인 DJ”

『김대중 자서전』을 집필한 김택근 시인을 통해, 정치인이 아닌, 한 인간으로서  
DJ의 이야기를 듣는다.

**강연**- 김택근 시인

**일시**- 09.23(일) 14:00 ~ 16:00 / **장소**- 사계절출판사 북카페

## ⑥ 『누가 내머리에 똥쌌어』, 『좁쌀 반 뒷박』 그림자극 공연

기획부터 연기까지 아이들이 직접 만든 그림자극 공연을 만나 보세요.

**일시**- 09.16(일) 12:00 『누가 내머리에 똥쌌어』, 『좁쌀 반 뒷박』

**공연팀**- 책향기 그림자극 공연팀

**신청방법**- 사전접수는 사계절출판사 홈페이지 북카페 게시판

**장소**- 사계절출판사 북카페

### ⑦ 그림책과 함께하는 빛그림 이야기

지원숙 선생님이 들려주는 이야기와 함께 그림책 세상 속으로

일시- 09.23(일) 12:00

강연- 지원숙(이야기 선생님)

참가비- 무료 / 참가대상- 누구나

신청방법- 사전접수는 사계절출판사 홈페이지 북카페 게시판

장소- 사계절출판사 북카페

### ⑧ 단편 애니메이션 상영

움직이는 그림 영상으로 보고 듣는 그림책을 대형 스크린으로 즐겨 보세요!

일시- 수시 상영

작품- 『눈물바다』 (5min.), 『The Lost Thing 잃어버린 것』 (15min.)

장소- 사계절출판사 북카페

### ⑨ 플래시 북 애니메이션 상영

일시- 수시 상영

작품- 『줄줄이 뽀 호랑이』 『호랑이 뱃속 잔치』 『짜장면 더 주세요』

『평화란 어떤 걸까』 외

장소- 사계절출판사 북카페

### ⑩ 책놀이 작품 상영

일시- 수시 상영 / 작품- 광고 놀이, UCC 놀이, 작곡 놀이

장소- 사계절출판사 북카페

### ⑪ ‘한 권의 책은 어떻게 만들어 질까요?’ 출판 프로그램 상영

일시- 수시 상영 / 장소- 사계절출판사 북카페

### ⑫ 『파브르 식물 이야기』와 함께하는 심학산 생태 체험

숲해설가 최인희 선생님과 심학산을 거닐며 숨쉬는 자연을 느껴 보세요.

일시- 09.08(토) 12:30, 15:00 / 09.16(일) 12:30, 15:00

강연- 최인희 외 1명 (숲해설가)

주제- 가을 숲의 곤충 / 참가비- 1만원

신청방법- 사전접수는 사계절출판사 홈페이지 북카페 게시판

장소- 사계절출판사 북카페

## (새) 한국문인협회 파주지부

### ① 저자와의 대화

향토작가들과 독자간의 자유로운 대화를 통해 독서의 즐거움을 향유하는 자리

1회- 이동륜, 신양란 09.15(토) 10:00 - 12:00 / 14:00 - 16:00

2회- 양만규, 박광호 09.16(일) 10:00 - 12:00 / 14:00 - 16:00

3회- 장종국 09.17(월) 14:00 - 17:00

4회- 박재홍 09.18(화) 14:00 - 17:00

5회- 변인숙 09.19(수) 14:00 - 17:00

6회- 김명섭 09.20(목) 14:00 - 17:00

7회- 정영기 09.21(금) 14:00 - 17:00

8회- 김성렬, 최봉희 09.22(토) 10:00 - 12:00 / 14:00 - 16:00

9회- 안순금, 조복록 09.23(일) 10:00 - 12:00 / 14:00 - 16:00

장소- 아시아출판문화정보센터 야외계단

### ② 파주문협회원 시화전

<초록마음에 꽃을 품은 사람들>이라는 주제로 파주문협회원들의 시에 그림을 넣은 작품 전시

일시- 09.15(토) ~ 09.23(일) 상시

장소- 아시아출판문화정보센터 야외계단

### ③ 낭독회

동시와 삼행시 짓기에서 선정된 우수한 작품을 낭송하는 자리

일시- 09.22(토) 15:00 - 17:00

장소- 아시아출판문화정보센터 야외계단

## 효형출판

### ① 서현의 건축과 음악

건축과 음악의 상관관계와 교차성을 말하다

강연- 『건축, 음악처럼 듣고 미술처럼 보다』 서현

일시- 09.22(토) 14:00 - 15:00 / 장소- 효형책방

### ② 건축가 조정구의 새로운 한옥이야기

현대 한옥을 설명하고, 한옥 현대화의 현주소를 살피는 강연

강연- 건축가 조정구

일시- 09.15(토) 14:00 / 장소- 효형책방

### ③ 도미이의 건축과 에로스

르 코르뷔지에, 미 반데 로이 등 20세기를 풍미한 불세출의 건축가들의 '성과 사랑'

그리고 건축에 투영된 에로티시즘

강연- 일본건축가 도미이

일시- 09.22(토) 16:00 - 17:00 / 장소- 효형책방

## 한림출판사

### ① 아이들이 바라보는 죽음 [너무 울지 말아라]

가족의 죽음을 맞이하게 되는 아이들에게 죽음을 어떤 방식으로 이해시키고

다가가야 할지 함께 이야기해 보는 시간

강연- 장선화

일시- 09.15(토) 14:00 - 15:30 / 장소- 꿈꾸는교실 (청아출판사 2층)

## ② 아이들의 생활과 심리, 상상을 보여 주는 그림책의 세계

(하야시 아키코 작품을 중심으로)

한림출판사를 대표하는 그림책 저자, 하야시 아키코의 작품 세계를 들여다보며  
그림책의 깊은 매력에 빠질 수 있는 시간

전시- 하야시 아키코의 그림책 원화 20여점 아트프린트 전시

강연- 아이들의 생활과 심리, 상상을 보여주는 그림책의 세계 (강사: 엄혜숙)

일시- 전시: 09.15(토)~09.23(일) / 강연: 09.16(일) 14:00 - 15:30

장소- 꿈꾸는교실 (청아출판사 2층)

## 작가세계

### ① 시와 음악이 있는 밤

여류시인 문정희, 최승호, 문태준, 안도현 등의 시인들의 강연, 시낭송, 그리고 이에  
어울리는 음악을 감상하고 노래하는 시와 음악이 있는 밤.

출연진- 문정희, 최승호, 문태준, 안도현 외 다수

프로그램- 시낭송, 강연, 작가와의 대화, 음악공연, 뒷풀이 파티

일시- 09.16(일) 17:00 - 21:00

장소- 작가세계(심학산방)

## 국민서관

### ① <나는 괴물이다> 가면 만들기 놀이

그림책 <나는 괴물이다>의 구연동화와 그림책 속 주인공처럼 가면을  
직접 만드는 놀이시간

일시- 09.18(화) 11:00 - 12:00 / 09.20(목) 14:00 - 15:00

장소- 국민서관 본관로비

### ② <모이소, 들어보소, 오라차차 흥대권> 아트프린팅 전시

잊혀진 이야기꾼의 존재와 옛이야기의 참맛을 알려주는 시간

일시- 09.15(토) ~ 09.23(일) / 장소- 국민서관 본관계단

### ③ 그림책 작가가 그려주는 독자 캐리커처

그림책 작가 최덕규, 김윤정의 저자 사인과 함께 독자들의 캐리커처를 그려주는 시간

일시- 09.22(토) 10:00 - 17:00 (점심시간 12:00 - 14:00)

장소- 국민서관 본관로비

## 길벗어린이 (주)

### ① 나비와 나비애벌레 세밀화 그리기 체험 교실

권혁도 작가와 어린이들이 함께 곤충 등을 직접 관찰해보고,  
세밀화를 그려보는 체험 강연

강연- <세밀화로 보는 꽃과 나비> 권혁도

일시- 09.15(토) 11:00 / 장소- 길벗어린이 책소품

### ② 더 높이 더 빨리

비행기 원리도 배우고, 종이접기로 나만의 비행기도 만드는 시간

대상- 초등 1 ~ 3학년 / 강연- 이송현주 작가

일시- 09.16(일) 14:30 / 장소- 길벗어린이 책소품

### ③ 나만의 특별한 장난감 '오토마타' 만들기

종이와 철사를 주재료로 개발하고 재미있는 '나만의 특별한 장난감,  
오토마타'를 함께 만드는 시간

대상- 초등 4 ~ 6학년 / 강연- 전승일, 이석연 작가

일시- 09.15(토) 15:00 / 장소- 길벗어린이 책소품

### ④ 그림책 <강아지똥>의 모든 것

전 세대에 사랑을 받고 있는 <강아지똥>의 모든 것을 보여주는 전시

일시- 09.15(토) 이후 상시 / 장소- 길벗어린이 책소품

### ⑤ 옛이야기를 들려주는 그림책 극장

<강아지똥> 전시설명과 더불어 옛이야기를 들려주는 이동식 그림책 극장

소요시간- 30분

구연동화- 1. 강아지똥

2. 갑돌이와 용감한 여섯 친구

구연일시- 09.15(토) 13:00

09.16(일) 11:00, 13:00

09.22(토) 11:00, 13:00, 15:00

09.23(일) 11:00, 13:00

장소- 길벗어린이 책소품

## 문발리 한책방 골목 (김형윤 편집회사)

### ① 그림자극 및 손그림자 배우기

그림자 연극을 보고 직접 손그림자를 배우면서 아이들이 책과 친근해질 수 있는 시간

공연동화- 우리 그림자 바꿀래? (미리암 프레스슬러 글, 사라 발 그림)

공연시간- 40분

일시- 09.22(토) 15:00 / 16:00

장소- 문발리한책방골목 (김형윤편집회사)

### ② 빛그림자 공연

동화 이야기를 움직이는 그림자와 동화구연으로 만나는 시간

공연동화- 1. 방귀쟁이 며느리

2. 찬성

3. 고향쟁이 엄마

공연시간- 50분

공연횟수- 1회 (공연 3편+노래)

일시- 09.15(토) 15:00

장소- 문발리한책방골목 (김형윤편집회사)

### ㉓ 칼데콧 메달(Caldecott Medal) 수상작 전시회

영국의 그림책 작가 랜돌프 칼데콧을 기념하여 만들어진 유서 깊은 상은, 해마다 가장 뛰어난 그림책의 일러스트레이터에게 주는 상이다. 이번 전시에는 수상작 30여권 이외에도 세계적으로 유명한 모리스 센닥과 에릭칼의 작품들이 전시된다.

일시- 9.15(토) ~ 09.23(일)

장소- 문발리 현책방 골목 (김형운 편집회사)

## 광문각

### ❶ KBS '문화기행 세계의 유산'의 김용범 PD의 생생한 세계문화유산 사진전

책을 엮기까지의 모든 궁금점을 실시간 대화를 통하여 풀어보며, 세계문화유산에 대하여 배워보는 시간

일시- 09.15(토) ~ 09.23(일)

장소- 파주나비나라박물관 자료실

## (주)보림출판사

### ❶ 류재수 작가의 <노란 우산>작품전&영상물

뉴욕타임스 최우수 그림책 선정에 빛나는 <노란우산>의 원화와 도자기작품

전시 및 영상물 상영

일시- 09.01(토) ~ 09.30(일)

장소- 보림갤러리

## 한길사

### ❶ 그래도 교육이 희망이다- 교육운동가 이수호 선생과의 대화

『다시 학교를 생각한다.』 출간에 맞춰, 저자 이수호 선생과 함께 바람직한 우리교육의 미래를 이야기해본다.

강사- 이수호(교육자, 교육운동가) / 진행- 김민웅(성공회대 사회정책과학대학원)

일시- 09.15(토) 16:30 / 장소- 책방한길 (한길사 내)

### ㉔ 21세기 북학과 중국읽기: 김명호-박명림 대담

18세기 북학파 지식인들은 명분에서 벗어나 실리를 추구하고 중국과 동아시아 전체를 인식했다. 21세기 초강대국 중국에 접근하는 우리의 '북학'적 인식은 무엇인가.

대담자- 김명호(성공회대 교수, 중어학) / 진행- 박명림 교수

일시- 09.16(일) 17:00 / 장소- 책방한길 (한길사 내)

### ㉓ 다산 정약용의 사상- 상식으로 혁명하라

무불통지의 다산. 그 사상의 핵심은 무엇인가? 비운의 천재이자 한국사상을 집대성한 대학자로 알려진 다산사상의 정수를 들여보자.

강연- 함규진 교수

일시- 09.22(토) 14:30 / 장소- 책방한길 (한길사 내)

### ㉔ 아홉 개의 키워드로 만나는 『논어』

이 시대의 인문학자 신정근 교수가 [인문고전 깊이읽기]시리즈의 신간 『논어』로 돌아왔다. 아홉 개의 키워드로 논어의 핵심을 가장 빠르고 정확하게 만날 수 있다.

일시- 09.22(토) 16:00

### ㉓ 그림책 속 캐릭터 활용으로 만들기

『공룡 패션쇼』 『모래 물고기』의 작가 박은미 선생님과 함께 활용을 이용해 그림책 속 다양한 캐릭터를 만들어 봅니다.

강연- 박은미 작가

일시- 09.23(일) 12:00 ~ 14:00, 14:30 ~ 16:30 (2회)

장소- 책방한길 (한길사 내)

### ㉓ 나만의 여행책 만들기

『오징어와 검복』 『집게네 네 형제』 『개구리네 한술밥』 『아빠랑 은별이랑 섬진강 그림여행』의 작가 오치근 선생님과 함께 여행 중에 즐거웠던 추억을 글과 그림으로 표현해 한권의 책으로 엮어 봅니다.

강연- 오치근 작가

일시- 09.16(일) 12:00 ~ 14:00, 14:30 ~ 16:30 (2회)

장소- 책방한길 (한길사 내)

### ㉓ 그림책 속 캐릭터 종이로 만들기

<빨강 끈>에서 독특한 형식의 이야기를 만들어 낸 작가와 함께 귀여운 인형을 만들어보는 시간

강연- 신애희 작가

일시- 09.15(토) 11:30 ~ 13:30, 14:00 ~ 16:00 (2회)

장소- 책방한길 (한길사 내)

### ㉓ 카오리 사이트 Kaori Saito 판화전

지난 20년간 일본에서 활발하게 활동해온 판화가 사이트 카오리의 판화전. 화사한 색조로 꽃과 자연을 형상화한 최근작으로 전시를 구성하며 예칭과 애쿼틴트, 드라이포인트 등 고급 판화기법과 작가 특유의 아름다운 색감이 돋보인다.

- 도슨트 프로그램 운영

- 작가와의 대화 프로그램 운영

일시- 09.15(토) ~ 10.14(일) 상시 / 장소- 책방한길 (한길사 내)

## 살림출판사

### ❶ 쿵! 몽글몽글 이야기 세상

책 읽어주는 교실: 나만의 재미있는 이야기 세상으로 바꾸어는 신나는 책임기 시간

일시- 09.15(토), 09.16(일), 09.22(토), 09.23(일) 14:00 ~ 15:00

장소- 살림 앨리스 하우스 2층 키즈카페

### ㉔ 살림앨리스하우스 뮤직트레인과 함께 하는 동시 놀이터

야외 공간에서 음악과 함께 도서속 그림을 보고 동시를 지어 발표하는 뮤직&동시 놀이터

일시- 09.15(토) 17:00 ~ 18:30 / 장소- 앨리스 하우스 기차와 야외광장

### ③ 우리아이 무슨 책 읽힐까?

할 일 많은 아이, 바쁜 부모를 위한 현명한 독서 방법론

강연- 김원기 / 일시- 09.15(토) 15:00 - 17:00

장소- 살림출판사 강당

### 메이크샵 아트스페이스

#### ① “Wave in the City” -메이크샵 아트스페이스 입주 작가 릴레이 개인전

메이크샵 아트스페이스에서 운영 중인 레지던스 프로그램. 입주 작가들의 릴레이 전시로 총 5팀 중 첫 번째인 이종석 작가의 개인전에서는 설치작품과 미디어 작품을 감상할 수 있다.

입주 작가들의 전시는 내년 2월까지 연이어 계속된다.

일시- 09.14(금) ~ 10.14(일) / 장소- 메이크샵 아트스페이스

### 미메시스 아트뮤지엄

#### ① 특별 상설전

김중만 사진전, 고낙범 얼굴전

일시- 상설, 09:00 - 18:00 / 장소- 열린책들 출판사 1층 미메시스 아트뮤지엄

### 갤러리 박영

#### ① Walking through abandoned jewels -버려진 보석을 걷다展

갤러리박영 3기 입주 작가 개인전

일시- 09.01(토) ~ 09.30(일) / 장소- 박영사

### 아트스페이스 휴

#### ① <노해울> 키네틱 아트전

전시일정- 10.19(금)~11.09(금) / 장소- 아트스페이스 휴 (토,일 휴관)

### 여원미디어(주) 탄탄스토리하우스

① 상설전 딱정벌레 표본과 나비 표본, 자사 출판 동화 원화를 감상 할 수 있다.

일시- 매주 화~일 10:30 - 17:00

장소- 3층 전시실. 세계 딱정벌레 전, 그림동화 원화전 / 4층 전시실. 아트버더 플라이션

② <공연> 4층 북카페에서는 여원미디어에서 출판되는 모든 그림동화책을 무료로 볼 수 있다.

가격- 4,500원 (1인당)

일시- 09.15(토) 14:00 버블 매직쇼 / 09.16(일) 14:00 마돈나의 마술 공장

09.22(토), 23(일) 건강미 뽀빠이와 배불뚝이 부루터스

장소- 여원미디어(주) 탄탄스토리하우스

## 북마켓

일시

09.15(토) ~ 09.23(일)

장소

출판단지 내 각 출판사 및 야외북마켓존

\* 참가 출판사 및 지도

리플렛 참고

# BOOK MAKET

출판도시 내의 책방과 여러 출판사들의 할인된 책들을 구매할 수 있다. 국내외 도서뿐만 아니라 평소 쉽게 접할 수 없었던 고서적 및 유럽과 일본의 고서적까지 한자리에서 만날 수 있다. 최대 50%의 반가운 할인율까지 적용되는 행사로, 책 향기로 가득한 출판도시를 경험할 수 있다.

There will be a broad variety of books displayed and sold by publishers. Valuable old books from South Korea, Japan and Europe will be gathered for this event.

## 체험프로그램

일시

09.15(토) ~ 09.23(일)

장소

아시아출판문화정보센터

야외주차장

# EXPERIENCE PROGRAMS

종이, 인쇄, 책 만들기 등 출판 및 교육과 연계된 프로그램들로, 감성과 오감을 자극하는 볼거리와 직접 경험해볼 수 있는 체험공간으로 꾸며진다.

There will be an opportunity to experience programs for book arts, printing, making books and paper related to publishing. It is designed for audiences to understand the way of publishing culture.

패스트  
트랙  
2012

## 파주북소리를 만드는 사람들

조직위원장 이인재, 김언호  
 집행위원장 조청식, 김정선  
 집행위원 강말실, 김형운, 송영만, 유영남,  
 이상, 이은, 지현구, 최선호

### 파주시

지원본부장 유영남  
 문화관광과장 이수용  
 콘텐츠진흥팀 안승면(팀장) 임봉성 김덕겸

### 사무국

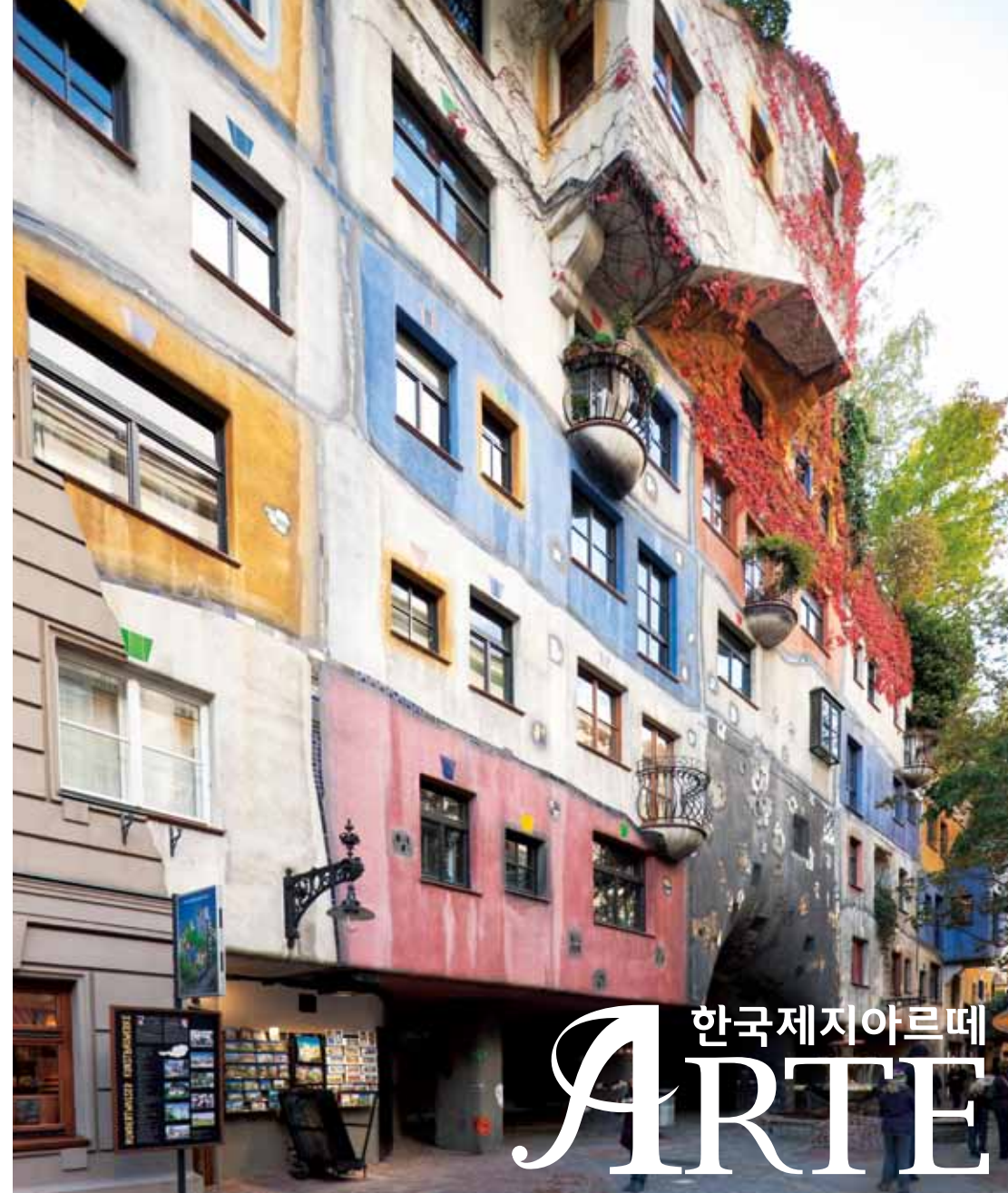
사무총장 이상  
 운영실장 백민철  
 기획 / 아트디렉터 안진우  
 기획 김자라 (국제), 신주희,  
 윤아영, 박예슬  
 공연 김양순  
 디자인 김은형  
 미디어 이기주  
 홍보 손가희  
 마케팅 조은정, 구민정  
 운영 이영  
 경영지원 전영은



파주북소리조직위원회 사무국  
 413-756 경기도 파주시 회동길 145  
 아시아출판문화정보센터 302호

**PAJU BOOKSORI Organizing Committee**  
 #302 Asia Publication Culture & Information Center,  
 145 Hoedonggil, Paju City, Gyeonggi-do, Korea

[www.pajubooksori.org](http://www.pajubooksori.org)  
 Tel. +82 (0)31 955 0079  
 Fax. +82 (0)31 955 1730



# 한국제지아르떼 ARTE

## 아르떼는 예술입니다

디자인이 선택한 한국제지 고급 인쇄용지 — 아르떼  
 고급스러운 인쇄감과 자연스러운 표면의 인쇄광택,  
 우수한 색 발현성으로 인쇄물의 완성도를 높입니다.

- ✓ 색발현성이 우수합니다
- ✓ 고급스러움이 살아있습니다
- ✓ 자연스러운 표면감이 살아있습니다
- ✓ 두터운 느낌의 종이입니다
- ✓ 잉크 건조성이 탁월합니다
- ✓ 디지털인쇄에 적합합니다

■ 용도 : 고급 캘린더, 카달로그, 브로슈어, 명함, 팸플릿  
 ■ 평량 : 105, 130, 160, 190, 210, 230gsm  
 ■ 컬러 : 내추럴화이트, 울트라화이트



## 한국제지

교보문고 도서할인쿠폰

꿈을 키우는 세상 교보문고에서는 파주북소리 2012에 참가하신 모든 고객분들께 작은 선물을 마련하였습니다. 북소리2012의 다양한 행사를 즐기시고, 가족분들과 함께 교보문고에 방문하셔서 평소 읽고 싶었던 책 한권 선택해보시기 바랍니다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>1,000원 할인쿠폰<br/>(2만원 이상 구매시 사용가능)</div> <div>인터넷교보문고 인증번호<br/>312083017702</div> <div>• 쿠폰번호는 모두 숫자로 구성됨.</div> <div></div> <div>2 190000 408925</div> <div>&lt;사용시 유의사항&gt;<br/>• 쿠폰적용은 도서에 한함<br/>• 사용기간: 2012.9.15~10.31<br/>• 사용처<br/>교보문고 전영업점 및 인터넷교보문고 (바자회 및 대학교내서점은 제외)<br/>• 사용방법<br/>-영업점 계산시 제출<br/>-인터넷 교보문고 검색창에서 '쿠폰'을 입력한 후 안내페이지에서 인증번호를 입력하여 등록 후 사용<br/>• 사용조건<br/>-발행된지 18개월이 경과되지 않은 신간도서만 구입시는 사용 불가<br/>-타 할인혜택과 중복 적용 불가<br/>-1인(11D)당 1회만 사용가능</div> | <div>2,000원 할인쿠폰<br/>(3만원 이상 구매시 사용가능)</div> <div>인터넷교보문고 인증번호<br/>912083013704</div> <div>• 쿠폰번호는 모두 숫자로 구성됨.</div> <div></div> <div>2 190000 408932</div> <div>&lt;사용시 유의사항&gt;<br/>• 쿠폰적용은 도서에 한함<br/>• 사용기간: 2012.9.15~10.31<br/>• 사용처<br/>교보문고 전영업점 및 인터넷교보문고 (바자회 및 대학교내서점은 제외)<br/>• 사용방법<br/>-영업점 계산시 제출<br/>-인터넷 교보문고 검색창에서 '쿠폰'을 입력한 후 안내페이지에서 인증번호를 입력하여 등록 후 사용<br/>• 사용조건<br/>-발행된지 18개월이 경과되지 않은 신간도서만 구입시는 사용 불가<br/>-타 할인혜택과 중복 적용 불가<br/>-1인(11D)당 1회만 사용가능</div> | <div>3,000원 할인쿠폰<br/>(5만원 이상 구매시 사용가능)</div> <div>인터넷교보문고 인증번호<br/>312083018801</div> <div>• 쿠폰번호는 모두 숫자로 구성됨.</div> <div></div> <div>2 190000 408949</div> <div>&lt;사용시 유의사항&gt;<br/>• 쿠폰적용은 도서에 한함<br/>• 사용기간: 2012.9.15~10.31<br/>• 사용처<br/>교보문고 전영업점 및 인터넷교보문고 (바자회 및 대학교내서점은 제외)<br/>• 사용방법<br/>-영업점 계산시 제출<br/>-인터넷 교보문고 검색창에서 '쿠폰'을 입력한 후 안내페이지에서 인증번호를 입력하여 등록 후 사용<br/>• 사용조건<br/>-발행된지 18개월이 경과되지 않은 신간도서만 구입시는 사용 불가<br/>-타 할인혜택과 중복 적용 불가<br/>-1인(11D)당 1회만 사용가능</div> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



셔틀버스 운행 동선

- \* 행사장 셔틀버스 : 롯데 주차장,이채 쇼핑몰,아시아출판문화정보센터, 북센 주차장을 순환하는 버스 운영 : 행사 기간 동안 파주 LG 산업단지에서 셔틀 버스 2대 제공

- \* 운행 노선 A 롯데 주차장에서 출발 ⇨ 이채쇼핑몰 정차 ⇨ 행사장 앞 정차 ⇨ 북센 주차장 정차 B 북센 주차장에서 출발 ⇨ 행사장 앞 정차 ⇨ 이채 쇼핑몰 정차 ⇨ 롯데 주차장 정차 순환 버스 (2대)로 운영 / 배차 시간: 10:00~18:00 / 배차 간격: 5-10분

전기차 운행 동선

- \* 전기차 : 정류장 총 4 곳 : 아시아출판문화정보센터, 이채쇼핑몰, 광인사길 앞, 보림출판사 앞, 출판도시 활판공방 앞 정류장

- \* 운행 노선 승차만 정류장에서 하고 하차는 관람객이 원하는 장소에서 하차 가능 순환 전기차 (4대/예비1대)로 운영 / 배차 시간: 10:00~18:00 / 배차 간격: 3-5분 / 주중은 2대로 운영

